

Fornecimento de Equipamentos para o FórumRNP 2025

1. Sobre o evento

O Fórum RNP é um dos principais eventos da Rede Nacional de Ensino e Pesquisa, voltado para a comunidade acadêmica, científica e tecnológica do Brasil. Ele serve como um ponto de encontro para o compartilhamento de conhecimentos, experiências e inovações na área de tecnologia da informação e comunicação (TIC), especialmente no contexto da educação, pesquisa e desenvolvimento.

2. Objetivo

O Fórum RNP é um evento que reúne especialistas, acadêmicos, gestores e profissionais de TIC para discutir inovações e desafios na educação, pesquisa e tecnologia. Seu objetivo é promover o diálogo, compartilhar conhecimentos, explorar tendências, fomentar colaborações e debater políticas públicas, contribuindo para o avanço da tecnologia no Brasil. Com palestras, workshops e demonstrações práticas, o evento incentiva o desenvolvimento de soluções e parcerias estratégicas para a transformação digital no ensino e na pesquisa.

3. Local

O evento será no Hotel Royal Tulip Brasília Alvorada, localizado no endereço: SHTN Trecho 1 Conjunto 1B Bloco C - Asa Norte, Brasília - DF, 70800-200



4. Equipamentos padrão

Todos os Desktops deverão ser configurados com o sistema operacional definido no item

4.1. Descrição dos equipamentos padrão

Descrição	Configuração de Hardware
Modelo 1	Processador core i5 8ª geração Memória RAM: 8Gb Disco armazenamento: 500Gb Placa de vídeo integrada Saída HDMI Placa de rede Gigabit Windows 10 Professional (Atualizado) Microsoft Office (Power point, Word e Excel) Adobe Reader – PDF
Modelo 2	Processador Core i7 8ª Geração Memória RAM: 8Gb Disco de armazenamento: 500Gb Placa de vídeo integrada Saída HDMI Placa de rede Gigabit Windows 10 Professional (atualizado) Microsoft Office (Power point, Word e Excel) Adobe Reader – PDF
Modelo3	Processador core i7 8ª geração Memória RAM: 16Gb Disco sólido 480GB Placa de vídeo Off-board mínimo 6GB de memória Placa de rede Gigabit Windows 10 Professional Microsoft Office (Power point, Word e Excel) Adobe Reader – PDF
Placa de Captura	Suporte para 4k/1080p a 60 quadros por segundos.

5. Descrição dos equipamentos e necessidades

5.1. Áudio e vídeo

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	16 a 18/09	Fórum RNP	Auditório Principal	
Público estimado: 600 pessoas				

Item	Equipamento	Qty
1	Modelo 1 (apresentação/streamyard - Palestra remota)	2
2	Modelo 2 (Streaming)	3
3	Placa de captura	3
4	Microfone sem fio	4
5	Microfone headset	2
6	Púlpito digital com retorno com microfone	1
7	Passador de slides Cue Light ou Logitech Spotlight	1
8	Painéis de LED P2 – 13 x 3,5 (L x A) – 45,5 M ² Incluindo: <ul style="list-style-type: none"> • O painel deve ser instalado com a base a, no mínimo, 90 cm acima do nível do praticável. • Mapeamento do painel e máquina para processamento • Software Resolume • Forração laterais em tecido preto, com barras de led Pixel Ambiente com apenas luzes fluorescentes no teto	1
9	Praticável 14 x 4 x 40 (LxPxA) Incluindo escadas e rampa laterais	1
10	Abertura 1 dia Incluindo: <ul style="list-style-type: none"> • Time coding • Criação e sincronismo de iluminação 	1
11	TVs de retorno e cronometro (42")	2
12	Câmera profissional HD com zoom 1 Câmera capturando palestrante e plateia; 1 Câmera fundo capturando plateia e palco; 1 Câmera ao meio, capturando plateia para perguntas	3
13	Equipamentos para transmissão online (Cabeamento, sonorização, mesa de corte, etc)	1
14	Sonorização para todo Ambiente, incluído retorno no palco Ambiente 542 mts ²	1
15	Operador de câmera	2
16	Operador de som	1
17	Operador de vídeo	1
18	Operador de transmissão e apresentação	2
19	Operador de iluminação	1

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	15/09	Signuvenm	IJKL	
8h as 18h	16 a 18/09	Fórum RNP	IJKL	

Público estimado: 250 pessoas

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 1 (apresentação/streamyard - Palestra remota)	1
2	Modelo 2 (Streaming)	1
3	Placa de captura	2
4	Microfone sem fio	4
5	Microfone headset	2
6	Púlpito digital com microfone	1
7	Passador de slides Cue Light ou Logitech Spotlight	1
8	03 Painéis de LED P2 – 3,5 x 2 (L x A) – 21 M ² O painel deve ser instalado com a base a, no mínimo, 100 cm acima do piso praticável do palco. Ambiente Tipo Teatro Mapeamento do painel e máquina para processamento Software Resolume Ambiente com apenas luzes fluorescentes no teto	1
3	Praticável 3,5 x 1 x 1,5 (LxPxA) (Painel Led)	3
4	Praticável 7 x 2 x 0,20 (LxPxA) (Palestrante)	1
5	Fechamento 3 x 3,60 (LxA) (Painel Led)	2
6	TVs de retorno e cronometro (42")	2
7	Câmera profissional HD com zoom 1 Câmera fundo capturando plateia e palco; 1 Câmera ao meio, capturando plateia para perguntas	2
8	Equipamentos para transmissão online	1
9	Sonorização para todo Ambiente, incluído retorno no palco Ambiente 418 mts ²	1
10	Operador de som	1
11	Operador de câmera	1
12	Operador de vídeo	1
13	Operador de transmissão e apresentação	2

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	16 a 18/9	Fórum RNP	Estúdio PodCast	
Ambiente 2x2 modelo estúdio, 1 mesa com 4 cadeiras (microfones e câmeras próprias)				

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 2 (Transmissão)	1
2	Mesa de som	1
3	Operador de áudio	1
4	Operador de vídeo	1

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Sala	Obs:
8h as 18h	16 a 18/09	Forum RNP	Praça de negócios	TRANSMISSÃO

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 1 (Apresentação)	1
2	Modelo 1 (Transmissão)	1
3	Microfone de mão	3
4	Placa de captura	1
5	Passador de slides Cue Light ou Logitech Spotlight	1
6	Painéis de LED P2 – 4,5 x 2,5 (L x A) Incluindo: <ul style="list-style-type: none"> O painel deve ser instalado com a base a, no mínimo, 90 cm acima do nível do praticável. Ambiente Tipo Teatro Ambiente com apenas luzes fluorescentes no teto	1
7	1 Praticável 4,5 x 2 x 50 (LxPxA) Incluindo escada lateral 1 Praticável 4,5 x 1 x 1,50 (LxPxA)	1
8	TVs de retorno (42")	1
9	Câmera PTZ FHD com zoom 1 Câmera móvel	1
10	Sonorização com caixa de som direcionadas	6
11	Equipamentos para transmissão online (Cabeamento, sonorização, mesa de corte, etc)	1
12	Operador de câmera	1
13	Operador de som	1
14	Operador de vídeo	1
15	Operador de transmissão e apresentação	2

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Sala	Obs:
8h as 18h	15 a 18/09	ForumRNP	Palco RNP	Projeção

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 1 (Apresentação)	1
2	Microfone de mão	2
3	Passador de slides Cue Light ou Logitech Spotlight	1
4	TVs de retorno (75") com suporte	1
5	Sonorização (Palestra muda) <ul style="list-style-type: none"> • 15 fones 	1
6	Operador de mesa técnica	1

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Sala	Obs:
8h as 18h	15 a 18/09	ForumRNP	Espaço RNP	Foyer

Item	Equipamento	Qtd
1	TVs de retorno (42") com suporte	10

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Sala	Obs:
8h as 18h	15 a 18/09	ForumRNP	EF	Projeção

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 1 (Apresentação)	1
2	Microfone de mão	3
3	Passador de slides Cue Light ou Logitech Spotlight	1
4	Projetor HD	1
5	Tela de projeção	1
6	TVs de retorno (42")	1
7	Sonorização para todo Ambiente, incluído retorno no palco Ambiente 45 mts ²	1
8	Operador de mesa técnica	1

Utilização:

Horário	Dia	Evento	SALA	Obs:
08h as 18h	15 a 18/09	ForumRNP	G	PROJEÇÃO

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 1 (apresentação)	1
2	Microfone de mão	3
3	Passador de slides Cue Light ou Logitech Spotlight	1
4	Projetor	1
5	Tela de projeção	1
6	TVs de retorno (42")	1
7	Sonorização para todo Ambiente, incluído retorno no palco Ambiente 45 mts ²	1
8	Operador de mesa técnica	1

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Sala	Obs:
08 às 18h	15 a 18/09	ForumRNP	H	PROJEÇÃO

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 1 (apresentação)	1
2	Microfone de mão	3
3	Passador de slides Cue Light ou Logitech Spotlight	1
4	Projetor	1
5	Tela de projeção	1
6	TVs de retorno (42")	1
7	Sonorização para todo Ambiente, incluído retorno no palco Ambiente 45 mts ²	1
8	Operador de mesa técnica	1

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Sala	Obs:
08 às 18h	15 a 18/09	ForumRNP	M	PROJEÇÃO

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 1 (apresentação)	1
2	Microfone de mão	3
3	Passador de slides Cue Light ou Logitech Spotlight	
4	Projetor	1
5	Tela de projeção	1
6	TVs de retorno (42")	1

7	Sonorização para todo Ambiente, incluído retorno no palco Ambiente 45 mts ²	1
8	Operador de mesa técnica	1

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Sala	Obs:
08 às 18h	15 a 18/09	ForumRNP	N	PROJEÇÃO

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 1 (apresentação)	1
2	Microfone de mão	3
3	Passador de slides Cue Light ou Logitech Spotlight	
4	Projetor	1
5	Tela de projeção	1
6	TVs de retorno (42")	1
7	Sonorização para todo Ambiente, incluído retorno no palco Ambiente 45 mts ²	1
8	Operador de mesa técnica	1

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Sala	Obs:
08 às 18h	16 a 18/09	ForumRN	Foyer Ballroom	Comunicado/Músicas

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 1	1
2	Microfone de mão	1
3	Painéis de LED P2 – 4,5 x 2,5 (L x A) Com acabamento na parte traseira e lateral	1
4	Mesa de som	1
5	Caixa de som (Serão utilizadas nos dois ambientes)	6

5.2. Ilha de edição

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	16 a 18/09	Fórum RNP	Edição	

Item	Equipamento	Qtd
1	Modelo 3 (Edição)	3
2	Editor de vídeo transmissão	2
3	Editor de redes sociais	1

5.3. Iluminação

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	16 a 18/09	Fórum RNP	Auditório	

Item	Equipamento	Qtd
1	Iluminação: <ul style="list-style-type: none"> • COB 300w • 06 Moving Wash LED (Tipo Aura) • 04 Moving bean 290 • 18 Par leds • 04 Elipsoidal Led 200w • Strobo RGB 1000w • 48 Stripled Estrutura, cabos, extensão e transformadores para ligar todo o sistema.	1
2	Operador de iluminação	1
Adicionais para Abertura do evento		
	Iluminação (<u>Timecoding</u>) <ul style="list-style-type: none"> • 04 Moving spot • 08 moving Bean 290 • ribaltas • Strobo RGB 1000w Estrutura, cabos, extensão e transformadores para ligar todo o sistema.	

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	15 a 18/09	Fórum RNP	Auditorio II Pav.2	

Item	Equipamento	Qtd
1	Iluminação: <p>Luz Frontal</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 COB 300w • 04 Moving Wash LED (Tipo Aura) • 04 Moving bean 290 • 10 Par leds Estrutura, cabos, extensão e transformadores para ligar todo o sistema.	1
2	Operador de iluminação	1

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	16 a 18/09	Fórum RNP	Praça de negócios Pav. 1	

Item	Equipamento	Qty
1	Iluminação: <ul style="list-style-type: none"> • 04 LED COB Branco Quente/Frio • 02 moving beam 290 Estrutura, cabos, extensão e transformadores para ligar todo o sistema.	1

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	16 a 18/09	Fórum RNP	Exposição Pav.1	

Item	Equipamento	Qty
1	Iluminação: <ul style="list-style-type: none"> • 16 Par Leds Estrutura, cabos, extensão e transformadores para ligar todo o sistema.	1

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	16 a 18/09	Fórum RNP	Foyer Pav.1	

Item	Equipamento	Qty
1	Iluminação: <ul style="list-style-type: none"> • 09 Refletores par led 5w Estrutura, cabos, extensão e transformadores para ligar todo o sistema.	1

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	16 a 18/09	Fórum RNP	Foyer Pav.2	

Item	Equipamento	Qty
1	Iluminação: <ul style="list-style-type: none"> • 18 Par Leds Estrutura, cabos, extensão e transformadores para ligar todo o sistema.	1

5.4. Tradução

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs
8h as 18h	15 a 18/09	Fórum RNP	Auditório e Arena II	
Item	Equipamento			Qtd
1	Tradutor libras (Duplas)			2
2	Estrutura para transmissão (Chroma key, câmera e iluminação)			2
3	Tradutor línguas inglês (1 dia – 3 horas) 50 Rádio receptores (tradução) Cabine de tradução com sonorização			1

5.5. Sala Técnica (STAFF)

Utilização:

Horário	Dia	Evento	Composição	Obs:
8h as 18h	14 a 18/09	Fórum	Sala técnica	

Ambiente	Equipamento	Qtd - Obs
Sala Técnica	Rádios de comunicação	30
	Impressora Multifuncional colorida Laser	1

Outras informações

- O evento será realizado no Hotel Royal Tulip.
- Data de montagem: **12 a 15/08/2025**.
 - Dia 12 será para entrega de equipamentos
 - De 13 a 15 será para a montagem e ensaios
- Durante a abertura, os palcos serão conectados, permitindo que os mestres de cerimônia interajam para apresentar e comunicar a programação.
- Os tradutores de libras estarão no Arena II e Auditório.
- Os tradutores para 1 dia durante o evento serão apenas para o Auditório.
- Para modelos do tipo desktop serão necessários monitores.
- As máquinas não poderão emitir nenhum alerta relativo à ausência de licença ou pirataria de software.
- As máquinas deverão ser configuradas para receber endereçamento IP via DHCP.
- Os projetores não deverão apresentar cores diferentes nas projeções e, não deve sumir a imagem em mudança de tela.
- Todos os equipamentos alugados deverão possuir backup caso ocorra qualquer problema durante o evento.
- As palestras silenciosas além dos fones fornecidos, terão transmissão streaming de áudio para um canal exclusivo da RNP.
- As gravações deverão ser disponibilizadas em arquivos de 5 minutos para o editor.
- Os Editores de imagens ficarão responsável de realizar os cortes e editar o vídeo do **[Auditório, Arena II, Sala EF e Estúdio]** para disponibilizar no servidor de arquivos.
- Os vídeos editados serão enviados para servidor local para a sua divulgação.

